



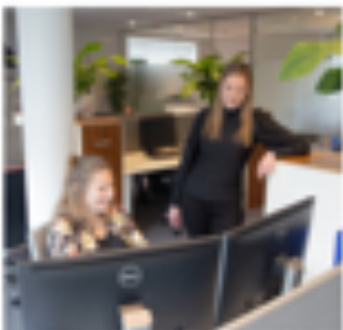
DE HOEGE WAERDER

ACCOUNTANTS - BELASTINGADVISEURS - JURISTEN

## Stichting A'DAM Music School

gevestigd te Amsterdam

Rapport inzake de  
Jaarrekening 2023





## Inhoudsopgave

	Pagina
<b>Accountantsrapport</b>	
Samenstellingsverklaring van de accountant	1
Algemeen	2
Resultaten	3
Financiële positie	4
<b>Bestuursverslag</b>	<b>5</b>
<b>Jaarrekening</b>	
Balans per 31 december 2023	9
Staat van baten en lasten over 2023	11
Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	12
Toelichting op de balans	14
Toelichting op de staat van baten en lasten	18

Aan het bestuur van  
Stichting A'DAM Music School  
Overhoeksplein 21 A, 9e verdieping  
1031 KS Amsterdam

Geacht bestuur,

**De Hooge Waerder**

De Hooge Waerder Alkmaar B.V.  
Kornemannsweg 30a  
Postbus 3013  
1801 GA Alkmaar  
Telefoon (072) 518 90 00  
info@dehoogewaerder.nl  
www.dehoogewaerder.nl  
KvK 370 70944  
Btw-nummer 329448

## **Samenstellingsverklaring van de accountant**

De jaarrekening van Stichting A'DAM Music School te Amsterdam is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2023 en de staat van baten en lasten over 2023 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, 'Samenstellingsopdrachten'. Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting A'DAM Music School. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook van uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Alkmaar,

De Hooge Waerder

J.J. Wagenaar  
Accountant-Administratieconsulent



Brengt de zaak verder



## Algemeen

### **Oprichting stichting**

Stichting A'DAM Music School is opgericht d.d. 27 maart 2015.

### **Inrichtingseisen**

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving voor kleine ondernemingen hoofdstuk C1 kleine organisaties zonder winststreven (Rjk C1). Kleine rechtspersonen mogen, mits de bestuursvergadering niet anders heeft beslist, gebruik maken van een aantal vrijstellingen met betrekking tot de inrichting van de jaarrekening. Van deze vrijstelling is, waar mogelijk, gebruik gemaakt.

### **Vaststelling jaarrekening**

Het bestuur heeft de jaarrekening 2022 vastgesteld. Het nettoresultaat over het boekjaar 2022 bedroeg € (4.746). Dit bedrag werd onttrokken aan het vermogen.

### **Bestuur**

Het bestuur is gedurende 2023 gevormd door:

- De heer J.A.W. Brouwer (voorzitter)
- De heer P.M. Scholte (penningmeester)
- De heer S.R. Stekkel (secretaris)

### **ANBI**

Stichting A'DAM Music School geniet de ANBI status.



## Resultaten

### Bespreking van de resultaten

Hieronder geven wij een verkorte opstelling van de de begroting alsmede de realisatie over het voorgaande boekjaar met daarnaast vergelijkende cijfers.

	Werkelijk 2023	<b>Begroting 2023</b>	Werkelijk 2022
	€	€	€
<b>Baten</b>	68.586	<b>97.245</b>	48.815
Projectkosten	(30.079)	<b>(56.810)</b>	(21.683)
Overige bedrijfsopbrengsten	160	-	-
<b>Brutomarge</b>	(29.919)	<b>(56.810)</b>	(21.683)
	38.667	<b>40.435</b>	27.132
Personeelskosten	31.771	<b>33.834</b>	27.469
Afschrijvingen op materiële vaste activa	581	-	581
Inventariskosten	16	-	37
Verkoopkosten	481	<b>2.500</b>	1.247
Vervoerskosten	27	<b>100</b>	-
Kantoorkosten	1.025	<b>1.320</b>	1.370
Algemene kosten	833	<b>636</b>	965
<b>Som der bedrijfslasten</b>	34.734	<b>38.390</b>	31.669
<b>Bedrijfsresultaat</b>	3.933	<b>2.045</b>	(4.537)
Financiële baten en lasten	(527)	-	(209)
<b>Nettoresultaat</b>	3.406	<b>2.045</b>	(4.746)



## Financiële positie

Ter verkrijging van een inzicht in de financiële positie van de stichting verstrekken wij u de navolgende overzichten. Deze zijn gebaseerd op de gegevens uit de jaarrekening. Wij geven hierna een opstelling van de balans per 31 december 2023 in verkorte vorm met vergelijkende cijfers over voorgaand jaar.

### Financiële structuur

	31-12-2023		31-12-2022	
	€	%	€	%
<b>Activa</b>				
Materiële vaste activa	110	0,3	691	2,4
Vorderingen	3.928	12,0	8.897	31,2
Liquide middelen	28.783	87,7	18.982	66,4
	<u>32.821</u>	<u>100,0</u>	<u>28.570</u>	<u>100,0</u>
<b>Passiva</b>				
Stichtingsvermogen	14.052	42,8	10.646	37,3
Langlopende schulden	9.380	28,6	13.029	45,6
Kortlopende schulden	9.389	28,6	4.895	17,1
	<u>32.821</u>	<u>100,0</u>	<u>28.570</u>	<u>100,0</u>



## Bestuursverslag

### Algemene informatie

2023 was een jaar van hernieuwde energie, nieuwe samenwerkingen en een prachtig nieuw gesubsidieerd project. Maar ook de bandlessen gingen zoals vanouds door en er werden weer prachtige persoonlijke doelen behaald door onze leerlingen.

De organisatie van A'DAM Music School bestaat in 2023 uit de artistiek leider, Sophia Visbeek en zakelijk leider, Merel Mathey. Vanaf november zal haar positie vrij komen en wordt er een nieuw team-lid aangesteld.

Het docententeam bestaat begin 2023 uit 7 vaste docenten, die met elkaar rouleren. Elke band heeft een vaste bandleider, en 2 ondersteunende docenten. Ook zijn er dit jaar weer 2 stagiairs vanuit PACT (ROC-muziekopleiding) aangesloten om te ondersteunen tijdens de bandlessen.

Voor de locatie van de bandlessen is de primaire plek nog steeds in de A'DAM Toren. Hier is een extra ruimte beschikbaar gemaakt op de 10e verdieping, maar op uitzonderlijke momenten dat er in de A'DAM Toren ruimte gemaakt moet worden voor commerciële boekingen heeft A'DAM Music School een hele fijne partner in Rewind studio's gevonden, waar ook in 2023 een aantal keren gebruik van is gemaakt. Tegen een zacht vriendentarief van 10,- per uur kunnen de bandlessen in deze studio plaatsvinden met gebruik van de aanwezige instrumenten en versterking.

### De activiteiten

#### Bandlessen

Onze bandlessen zijn weer zoals vanouds, fijne groepslessen waar leerlingen spelenderwijs in groepsformatie verschillende instrumenten leren bespelen.

Ons lesprogramma is ook dit jaar weer afwisselend. Reguliere bandlessen worden afgewisseld met workshops en voorbereidingen voor optredens.

Tijdens de zomervakantie van 2023 hebben wij dankzij MidzomerMokum een pilot kunnen draaien met leerlingen vanaf 7 jaar. Aangezien dit een succes bleek, zijn wij in september van start gegaan met 4 bands:

Vanaf september 2023 bestaat het bandprogramma van AMS uit 4 bands, gedifferentieerd op leeftijd en niveau:

De Mini-kids, voor leerlingen van 7 tot 10 jaar

De Kids, voor leerlingen tussen de 10-14 jaar

De Teens, voor 14-18 jarigen met of zonder ervaring

De Teens+, voor 15-21 jarigen met veel ervaring en een behoefte aan extra uitdaging of bijvoorbeeld hulp bij het doen van audities bij muziekopleidingen

In juli 2023 vond ons jaarlijkse Season Finale concert plaats in The Loft. Er waren bij dit eindconcert 92 bezoekers aanwezig en 36 deelnemers

In September 2023 zijn we gestart met:

- 4 leerlingen in de Mini Kids band - dat liep gedurende het jaar op naar 8
- 12 leerlingen in de Kids band - dat zakte gedurende het jaar naar 10
- 8 leerlingen in de Teens band - dit liep gedurende het jaar op naar 12, en zakte daarna weer naar 10
- 6 leerlingen in de Teens+- dit bleef gelijk



Daarnaast sponsoren wij in de leeftijd 12+nog 3, en leeftijd 7+nog 1 leerling die in verband met leer- of gedragsproblemen niet mee kunnen of willen doen in de band maar wel privé-lessen volgen. Ook was er een leerling uit Oekraïne bij de Teens-band die inmiddels terug is gegaan naar Oekraïne.

Dit is het eerste seizoen dat wij een afname in het aantal deelnemers ervoeren. Afgezien van het feit dat wij de oorzaak hiervan zoeken bij de inhoud van het programma en het hoe en waarom bij leerlingen toch commitment ontbreekt - voornamelijk diegenen die gesponsord worden - lijkt dit een post-corona fenomeen te zijn waar vele culturele instellingen met ons mee kampen. De spanningsboog van leerlingen lijkt korter en omdat alles weer kan en mag kregen we van veel ouders en/of leerlingen te horen dat er sprake was van overprikkeldheid.

Naast de bandlessen heeft A'DAM Music School ook een beurzenprogramma waarin kinderen individuele muzieklessen krijgen. In 2023 heeft A'DAM Music School 18 kinderen en jongeren een beurs voor individuele muzieklessen gegeven.

### Activiteiten 2023

#### Songwriting Workshop

In februari organiseerden wij een gastles. Tijdens deze gastles, gegeven door professioneel songwriter Gyo Kretz, leerden de deelnemers alles over de (productie) opbouw van een poplied. Aantal leerlingen: 13

#### Sterrenmakers - Schrijf een hit

In maart organiseerden wij het door Midzomer Mokum gesubsidieerde 'Schrijf een hit' songwriting camp voor kinderen van 9 tot 14 jaar. Dit was voor nieuwe deelnemers. Er deden hier 16 leerlingen aan mee.

#### Optreden Gyo Kretz (uitje)

Na de workshop mochten 3 van onze leerlingen van de 14+band naar het optreden van Gyo Kretz.

#### Groot optreden in de RAI

In maart trad onze Plusklas (talentenklas) op in de RAI voor 1500 mensen. Dit was in samenwerking met Felicia Moe-Tjon en het ROC. De band bestond uit 5 van onze meest getalenteerde leerlingen.

#### Workshop & Optreden IMC leerlingen 14 mei

De leerlingen (24) van onze vaste samenwerkingspartner IMC Weekendschool traden op tijdens hun diploma-uitreiking, met een zelfgeschreven lied dat ze tijdens een workshop met A'DAM Music School hebben geschreven.

#### Optreden tijdens 24H noord

De leerlingen van AMS (9) traden op in A'DAM Toren tijdens 24H Noord. Er was hier ongeveer 33 man publiek aanwezig.

#### Samenwerking Pingpop (mei)

22 leerlingen uit Friesland kwamen naar Amsterdam om samen met onze leerlingen liedjes te repeteren en een optreden voor te bereiden. Dit werd mogelijk gemaakt door Rewind Studios in Amsterdam Noord.

#### Over Y college workshop

Mei - 22 deelnemers deden mee aan een bandless-workshop die georganiseerd was door het Over-Y college. Leeftijd deelnemers 14-16 jaar.

#### Season Finale Loft (juli)

De Season Finale is altijd een groot feest! De leerlingen van AMS laten hier horen wat ze het hele schooljaar hebben geleerd en spelen het dak van The Loft. Wij nodigen hiervoor partners, sponsoren,





familie en vrienden voor uit, en ook de muziekschool uit Friesland, Pingpop, was er voor een gastoptreden. 73 aanwezige gasten.

#### Midzomer Mokum

In augustus organiseerden wij het door Midzomer Mokum gesubsidieerde Summer Band camp. Deze activiteit richt zich met name op deelnemers uit de buurt die niet op vakantie gaan, en in het bijzonder op diegenen in het bezit van de Stadspas. 2 bands, in totaal 21 deelnemers, 4 no-shows. Hiervan waren er 12 leerlingen met de Stadspas.

#### InstruMental

In September organiseerden wij het project InstruMental, een songwriting camp voor 16-24 jarige instrumentalisten, vocalisten en producers, in samenwerking met DOCK Jongeren-werk. Dit project werd mogelijk gemaakt door een subsidie van Fonds voor Cultuurparticipatie, en richtte zich met name op jongeren die na Covid-19 te kampen hebben met mentale problematiek. Na het succes van dit project zullen wij in 2024 een aanvraag voor een 2-jarig project doen, deze editie zal in samenwerking zijn met Thrive Amsterdam, onderdeel van de GGZ.

#### Gibson - Epiphone Empowers

In 2023 nam de samenwerking met Gibson een andere vorm aan. Ook dit jaar werd AMS weer gesponsord in de vorm van prachtige Epiphone gitaren en basgitaren, maar ook maakt Gibson dit jaar een documentaire over 3 leerlingen van AMS. Deze documentaire volgt de ontwikkeling van 3 leerlingen die gitaar of basgitaar spelen gedurende een schooljaar bij AMS. Ze volgen workshops en clinics (ook voor alle andere AMS leerlingen bij te wonen), gaan naar het Gibson hoofdkantoor en worden geïnterviewd over het belang van muziek maken voor hen. Deze docu valt onder Epiphone Empowers, dat net als AMS als doel nastreeft muziek mogelijk te maken 'For every stage'. In 2024 zal de docu afgebeeld worden.

#### Privélessen

4 leerlingen kunnen om persoonlijke redenen niet meedoen in de band: voor hen verzorgen we een op maat gemaakt lestraject. Daarnaast volgden er nog 13 leerlingen een privé instrumentles (gesponsord) bij 1 van onze docenten.

#### Doorstromen alumni

In september zijn 3 van onze (oud)leerlingen doorgestroomd naar Young Pop Academy (de vooropleiding popmuziek aan het Conservatorium van Amsterdam), daarnaast nog 2 naar het PACT+, de ROC artiestenopleiding in Amsterdam.

#### Nieuw team

In september 2023 neemt Merel Mathey afscheid. De zoektocht naar een vervanger is in 2023 in gang gezet.

#### Bring a friend day

Leerlingen van het AMS bandprogramma nodigden in november hun muziekliefhebbende vrienden uit voor de Bring a Friend Day. Want hoe leuk is het om met nóg meer vrienden muziek te maken? Tijdens de Bring a friend Day kwamen er 7 vrienden kijken en meespelen, en mochten ze op de schommel!

#### Samenwerkingen

KidsGids Stadspas  
Jeugdfonds Sport & Cultuur  
Dock Jongerenwerk  
PACT+  
IMC Weekendschool



Impact Matters  
Pingpop

Sponsoring  
Rabo Clubsupport  
Members A'DAM&Co  
A'DAM Lookout  
Sony Music  
Nike Global Giving  
Gibson - Epiphone Empowers  
Sir Adam Hotels

#### Dankwoord

We willen al onze leerlingen, docenten, samenwerkingspartners, collega's en sponsoren bedanken voor de trouwe support. Ook met de nieuwe samenwerkingen met Gibson Guitars en sociale partners als Studiezalen zijn we erg blij.

Dank aan A'DAM Toren en alle bedrijven, fondsen, Gemeente Amsterdam, personen en organisaties die ons een warm hart toedragen en/of financieel bijdragen.

#### **De doelstelling**

De doelstelling van A'DAM Music School is het faciliteren van muziekonderwijs voor getalenteerde kinderen uit kansarme gezinnen. Daarnaast beoogt A' DAM Music School de stapeleffecten van armoede te verkleinen door de kinderen via het platform van muziekonderwijs te ondersteunen in problemen op de verschillende leefgebieden.

Amsterdam,

De heer J.A.W. Brouwer  
Voorzitter

De heer P.M. Scholte  
Penningmeester



## Balans per 31 december 2023

(na voorstel batig saldoverdeling)

		31-12-2023		31-12-2022	
		€	€	€	€
<b>ACTIVA</b>					
<b>VASTE ACTIVA</b>					
<b>Materiële vaste activa</b>					
Andere vaste bedrijfsmiddelen	1		110		691
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>					
<b>Vorderingen</b>					
Debiteuren	2	150		300	
Overige vorderingen en overlopende activa	3	3.778		8.597	
			3.928		8.897
<b>Liquide middelen</b>	4		28.783		18.982
			<u>32.821</u>		<u>28.570</u>



		<u>31-12-2023</u>		<u>31-12-2022</u>	
		€	€	€	€
<b>PASSIVA</b>					
<b>STICHTINGSVERMOGEN</b>					
Algemene reserve	5		14.052		10.646
<b>LANGLOPENDE SCHULDEN</b>					
Overige schulden	6		9.380		13.029
<b>KORTLOPENDE SCHULDEN</b>					
Schulden aan leveranciers	7	2.793		1.308	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	8	2.854		2.803	
Overige schulden en overlopende passiva	9	3.742		784	
			<u>9.389</u>	<u>784</u>	<u>4.895</u>
			<u>32.821</u>	<u>28.570</u>	



## Staat van baten en lasten over 2023

	Werkelijk 2023	Begroting 2023	Werkelijk 2022
	€	€	€
<b>Baten</b>			
10 Giften	68.586	97.245	48.815
	<u>68.586</u>		<u>48.815</u>
		97.245	
Projectkosten	11 (30.079)	(56.810)	(21.683)
Overige bedrijfsopbrengsten	12 160	-	-
	<u>(29.919)</u>		<u>(21.683)</u>
<b>Brutomarge</b>		(56.810)	
	<u>38.667</u>		<u>27.132</u>
		40.435	
<b>Lasten</b>			
Personeelskosten	30.809	33.834	27.282
Afschrijvingen op materiële vaste activa	581	-	581
Overige bedrijfskosten	13 3.344	4.556	3.806
	<u>34.734</u>		<u>31.669</u>
<b>Som der bedrijfslasten</b>		38.390	
<b>Bedrijfsresultaat</b>	3.933	2.045	(4.537)
Rentelasten en soortgelijke kosten	14 (527)	-	(209)
	<u>3.406</u>	<u>2.045</u>	<u>(4.746)</u>
<b>Nettoresultaat</b>			
Resultaatbestemming			
Algemene reserve	<u>3.406</u>		<u>(4.746)</u>



## Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

### Informatie over de rechtspersoon

#### Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister

Stichting A'DAM Music School is feitelijk en statutair gevestigd op Overhoeksplein 21 A, 9e verdieping A, 1031 KS te Amsterdam en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 62981854.

#### Algemene toelichting

#### De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van Stichting A'DAM Music School bestaan voornamelijk uit: Het organiseren en faciliteren van muziekonderwijs voor kinderen en jongeren voor wie de kosten van muziekonderwijs een drempel zijn.

#### Algemene grondslagen voor verslaggeving

#### De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving voor kleine ondernemingen hoofdstuk C1 kleine organisaties zonder winststreven (Rjk C1).

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

### Grondslagen

#### Materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs inclusief direct toerekenbare kosten, onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur en bijzondere waardeverminderingen.

#### Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Indien geen sprake is van (dis)agio en transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de vorderingen. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

#### Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit banktegoeden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.



## **Langlopende schulden**

Langlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde.

Transactiekosten die direct zijn toe te rekenen aan de verwerving van de langlopende schulden worden in de waardering bij eerste verwerking opgenomen. Langlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Indien geen sprake is van (dis)agio of transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de schuld.

## **Kortlopende schulden**

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde.

Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de bedragen waartegen de schuld moet worden afgelost.

## **De bepaling van het resultaat**

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

## **Verstreckte subsidies en giften**

Subsidies worden als bate verantwoord in de enkelvoudige winst-en-verliesrekening in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt en opbrengsten zijn gederfd. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

## **Lonen**

De aan het personeel verschuldigde beloningen worden op grond van de arbeidsvoorwaarden verwerkt in de staat van baten en lasten.

## **Afschrijvingen op materiële vaste activa**

Materiële vaste activa worden vanaf het moment van gereedheid voor ingebruikneming afgeschreven over de verwachte toekomstige gebruiksduur van het actief.

## **Overige bedrijfskosten**

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

## **Overheidssubsidies**

Exploitatiesubsidies worden als bate verantwoord in de staat van baten en lasten in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt of opbrengsten zijn gederfd, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

Subsidies met betrekking tot investeringen in materiële vaste activa worden in mindering gebracht op het desbetreffende actief en als onderdeel van de afschrijvingen verwerkt in de staat van baten en lasten.

## **Financiële baten en lasten**

Rentebaten en rentelasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de desbetreffende activa en passiva.



## Toelichting op de balans

### Vaste activa

#### 1 Materiële vaste activa

	Andere vaste bedrijfsmid- delen €
Stand per 1 januari 2023	
Aanschafwaarde	2.905
Cumulatieve afschrijvingen	(2.214)
Boekwaarde per 1 januari 2023	<u>691</u>
Mutaties	
Afschrijvingen	(581)
Saldo mutaties	<u>(581)</u>
Stand per 31 december 2023	
Aanschafwaarde	2.905
Cumulatieve afschrijvingen	(2.795)
Boekwaarde per 31 december 2023	<u>110</u>
<b>Materiële vaste activa: Economische levensduur</b>	
Afschrijvingspercentage	<u>20,00</u>





## **VLOTTENDE ACTIVA**

### **VORDERINGEN**

	<u>31-12-2023</u>	<u>31-12-2022</u>
	€	€
<b>2 Debiteuren</b>		
Vorderingen uit hoofde van lesgeld	<u>150</u>	<u>300</u>
<b>3 Overige vorderingen en overlopende activa</b>		
Nog te ontvangen giften	<u>3.778</u>	<u>8.597</u>
<b>4 Liquide middelen</b>		
Rabobank, zakelijke rekening	<u>28.783</u>	<u>18.982</u>



## 5 Algemene reserve

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
	€	€
Stand per 1 januari	10.646	15.392
Uit resultaatverdeling	3.406	(4.746)
Stand per 31 december	<u>14.052</u>	<u>10.646</u>



## Langlopende schulden

	<u>31-12-2023</u>	<u>31-12-2022</u>
	€	€
<b>6 Overige schulden</b>		
NOW	3.320	4.743
Loonbelasting	6.831	8.286
Rentecomponent betalingsregeling Loonbelasting	(771)	-
	<u>9.380</u>	<u>13.029</u>

De stichting heeft gebruik gemaakt van de steunmaatregel om met de Belastingdienst een betalingsregeling te treffen voor belastingschulden die zijn ontstaan gedurende de corona periode. De totale schuld wordt in 60 maandelijkse termijnen betaald met ingang van 1 oktober 2022. Extra aflossingen zijn toegestaan. Het rentepercentage loopt op gedurende de looptijd van 1% tot 4%.

## Kortlopende schulden

### 7 Schulden aan leveranciers

Crediteuren	<u>2.793</u>	<u>1.308</u>
-------------	--------------	--------------

### 8 Belastingen en premies sociale verzekeringen

Loonheffing	370	319
Uitgestelde belastingen	2.484	2.484
	<u>2.854</u>	<u>2.803</u>

### 9 Overige schulden en overlopende passiva

Nog te ontvangen facturen	1.780	-
Vakantiegeldreserve	1.013	784
Aflossingverplichting NOW	949	-
	<u>3.742</u>	<u>784</u>



## Toelichting op de staat van baten en lasten

	Werkelijk 2023	Werkelijk 2022
	€	€
<b>10 Baten</b>		
Giften	68.586	48.815
<b>11 Projectkosten</b>		
Projectkosten	30.079	21.683
<b>12 Overige bedrijfsopbrengsten</b>		
Overige bedrijfsopbrengsten	160	-
<b>Lonen</b>		
Lonen en salarissen	20.355	15.267
Inhuur M.C. Mathey	5.130	3.550
Vakantiegeld	1.628	1.221
	27.113	20.038
Terug te betalen tegemoetkoming NOW 3	-	4.477
	27.113	24.515
<b>Sociale lasten</b>		
Sociale lasten	3.696	2.767
<b>Afschrijvingen materiële vaste activa</b>		
Andere vaste bedrijfsmiddelen	581	581
<b>13 Overige bedrijfskosten</b>		
Overige personeelskosten	962	187
Inventariskosten	16	37
Verkoopkosten	481	1.247
Vervoerskosten	27	-
Kantoorkosten	1.025	1.370
Algemene kosten	833	965
	3.344	3.806



	Werkelijk 2023	Werkelijk 2022
	€	€
<b>Overige personeelskosten</b>		
Kantinekosten	362	224
Overige personeelskosten	-	(37)
Vrijwilligersvergoeding	600	-
	<u>962</u>	<u>187</u>
	<u><u>962</u></u>	<u><u>187</u></u>
<b>Inventariskosten</b>		
Aanschaf kleine inventaris	16	-
Huur instrumenten	-	37
	<u>16</u>	<u>37</u>
	<u><u>16</u></u>	<u><u>37</u></u>
<b>Verkoopkosten</b>		
Techniekkosten	-	817
Representatiekosten	-	156
Fotografie	121	121
Relatiegeschenken	107	78
Reclame- en advertentiekosten	253	75
	<u>481</u>	<u>1.247</u>
	<u><u>481</u></u>	<u><u>1.247</u></u>
<b>Vervoerskosten</b>		
Overige vervoerskosten	27	-
	<u>27</u>	<u>-</u>
	<u><u>27</u></u>	<u><u>-</u></u>
<b>Kantoorkosten</b>		
Websitekosten	200	592
Abonnementen en contributies	590	501
Drukwerk	189	234
Kantoorbenodigdheden	46	43
	<u>1.025</u>	<u>1.370</u>
	<u><u>1.025</u></u>	<u><u>1.370</u></u>



	Werkelijk 2023	Werkelijk 2022
	€	€
<b>Algemene kosten</b>		
Bedrijfsverzekeringen	618	773
Administratiekosten	153	142
Betalingsverschillen	(37)	-
Overige algemene kosten	99	50
	<u>833</u>	<u>965</u>

#### **14 Rentelasten en soortgelijke kosten**

Rente belastingen	257	-
Betaalde bankrente	270	209
	<u>527</u>	<u>209</u>

#### **Rente belastingen**

Rente en kosten belastingen	<u>257</u>	<u>-</u>
-----------------------------	------------	----------

Amsterdam,  
Stichting A'DAM Music School

De heer J.A.W. Brouwer  
Voorzitter

De heer P.M. Scholte  
Penningmeester



DE HØGE WAERDER

ACCOUNTANTS • BUSINESS ADVISORS • TAXPRACTISERS

